

SEMINÁRIO INTERNACIONAL

«*I Have A Dream*. À luz da diversidade: arte, cultura, políticas públicas e mundo digital»

15-17 ABRIL 2026 | ONLINE e PRESENCIAL

Organizado por María Zozaya-Montes (CIDEHUS-UÉ) e Célia Peralta (Gablguar-UÉ) e Projeto BRIDGES (PLANAPP-FCT-Ref. S4P-LT24) e Gabinete para a Igualdade de Género e Inclusão da Universidade de Évora

Os dados da Diversidade Multiracial no Arquivo.pt

Reflexos da nossa sociedade desde a década de 1990

Ricardo Basílio, curador digital do
Arquivo.pt, serviço digital da FCT

SEMINÁRIO INTERNACIONAL

I have a dream. À luz da diversidade: arte, cultura, políticas públicas e mundo digital



15 ABR 2026

Online

16-17 ABR 2026

CCDRA IP | Cultura - Casa de Burgos, Évora

**Organiza: Projeto BRIDGES «Ponte Cultural.
Promover a inclusão cultural para conseguir uma
sociedade mais democrática» (PLANAPP-FCT)**



+ INFO

Organização



Parcerias



bridges.hypotheses.org/1909

Agenda

1. O que é o Arquivo.pt
2. Os dados da diversidade multiracial no Arquivo.pt
3. O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação
4. Como a investigação usa os arquivos da Web

1. O que é o Arquivo.pt

Arquivo.pt

- Serviço digital da FCT através da sua unidade FCCN
- Missão – “Promover a recolha e preservação de conteúdos disponíveis na Internet nacional”
(Decreto-Lei 55/2013; Decreto-Lei n.º 132/2025)
- Instalações físicas FCCN – Av. do Brasil – Lisboa
(Campus do LNEC)
- Acessível na Web em <https://arquivo.pt>



Arquivo.pt

- 73 milhões de websites
- 1,6 PetaBytes
- 292 milhões de páginas visualizadas

arquivo.pt/numeros



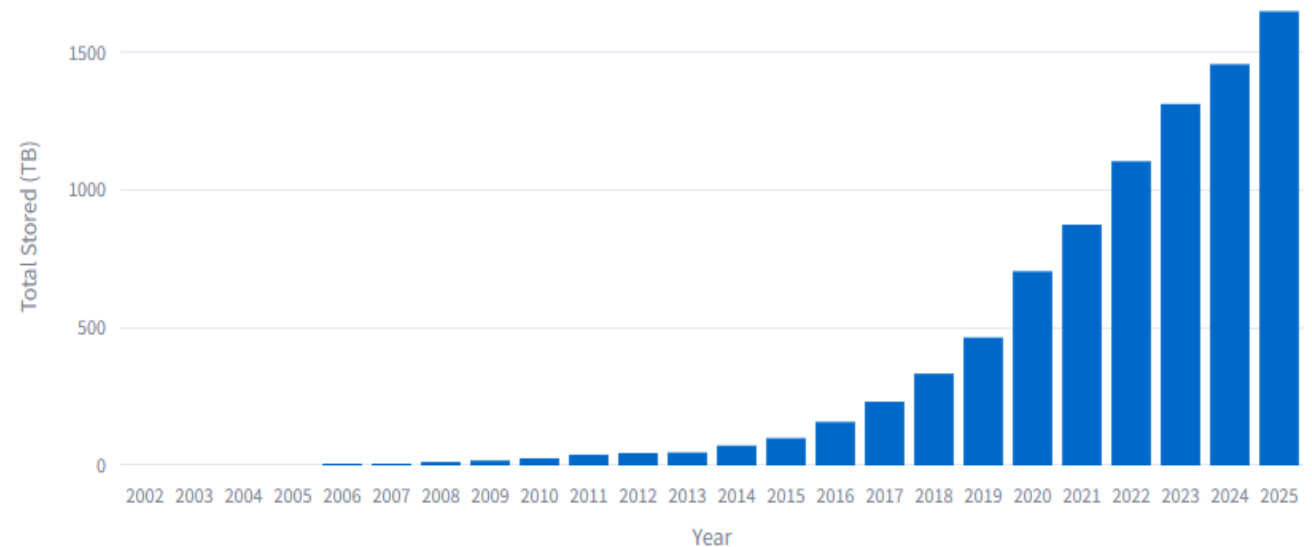
Visita de investigadores ao data center na FCCN-FCT, orientada por Daniel Gomes, fundador do Arquivo.pt (Visita em 2019).

Arquivo.pt

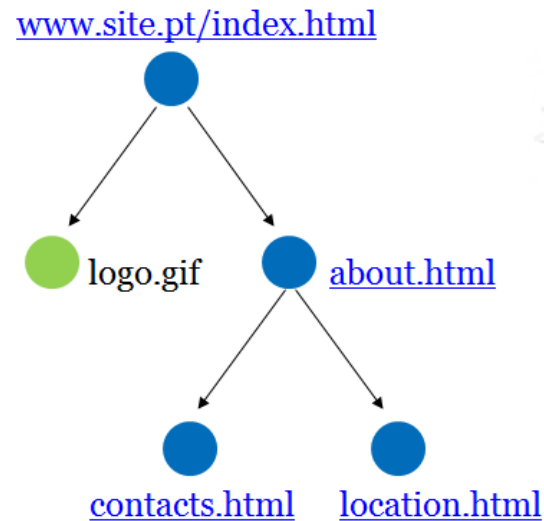
- 73 milhões de websites
- 1,6 PetaBytes
- 292 milhões de páginas visualizadas

arquivo.pt/numeros

Total Stored (TB) per Year Cumulative



Recolha é feita de forma automática por um Robot



Preservar conteúdos da Web implica **recolher**, **armazenar** e **reproduzir**



1

Recolher



2

Armazenar



3

Reproduzir

2. Os dados da diversidade multiracial no Arquivo.pt

A Web não tem fronteiras



Site do National Diet Library Japan, <https://arquivo.pt/wayback/20200307221758/https://www.ndl.go.jp/>

Os dados da diversidade multiracial no Arquivo.pt

arquivo.pt

ftt

imigrante

Pesquisar

1991

6 Ago

2026

15 Abr

Páginas

Imagens

Narrativa

Pesquisa avançada

Cerca de 4.452.849 resultados desde 1991 até 2026

imigrante.co.pt

DOMÍNIOS CO . PT - Serviço comercial de registo de domínios.

25 Março 2020

DOMÍNIOS CO . PT - Serviço comercial de registo de domínios. Sites Web Notícias Vídeos Emprego ...

www.imigrante.pt

Imigrante

10 Fevereiro 2016

Imigrante Página Inicial Ir ao SEF Documentos Necessários Direitos e Deveres do Titular de Autorização de Residência Para prolongar Estada/ Visto Para pedir Autorização Residência Para pedir Autorização Residência com dispensa Visto Para renovar Autorização Residência Legislação Locais de ...

imigrante.sef.pt

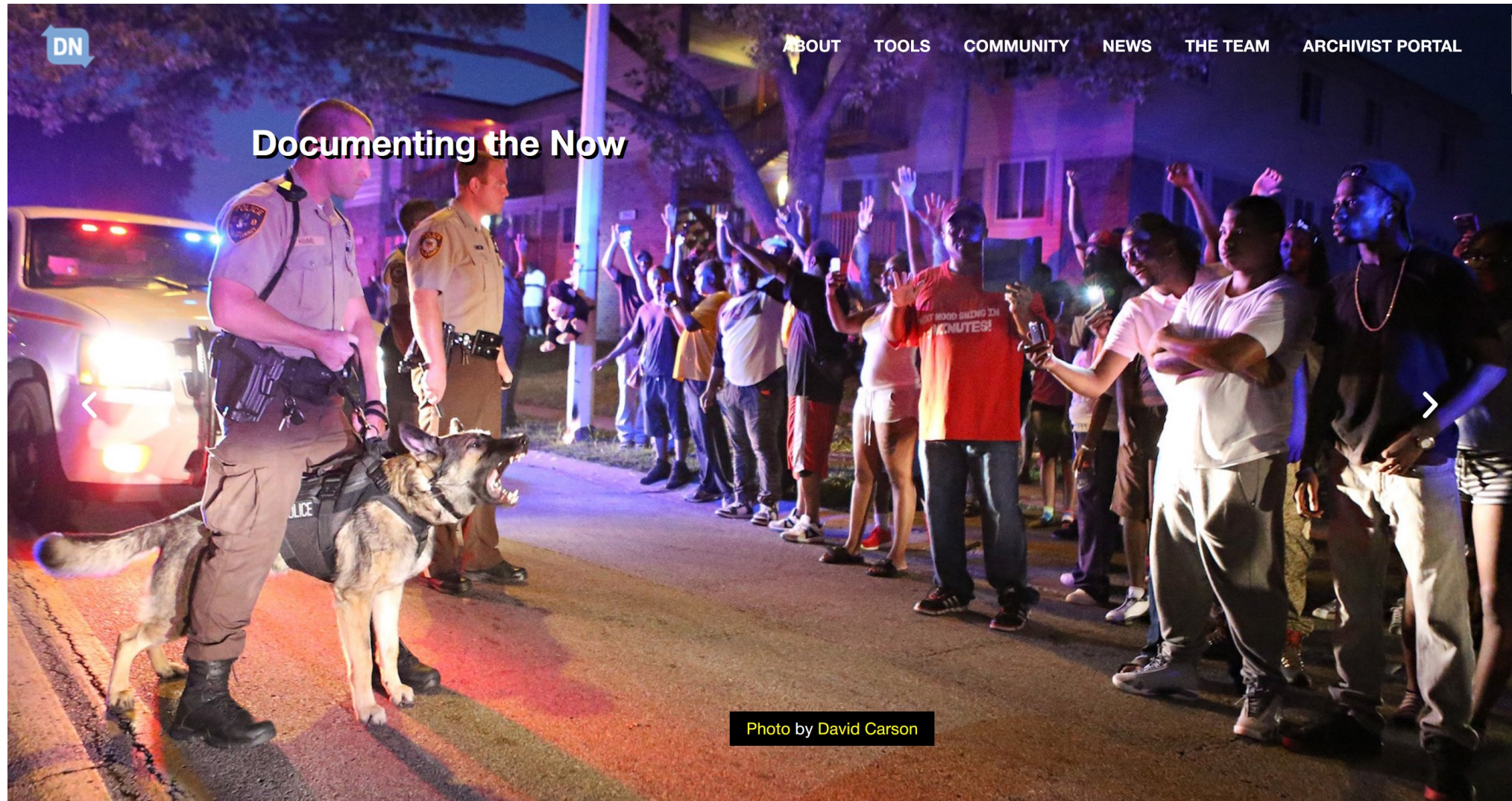
Portal de Informação ao Imigrante

13 Novembro 2018

Portal de Informação ao **Imigrante** Primary Menu Saber mais sobre Impressos Legislação A Lei de Estrangeiros mudou Português English Portal de Informação ao **Imigrante** SABER MAIS SOBRE REQUISITOS E CONDIÇÕES AGENDAMENTO TELEFÓNICO E ONLINE RESIDIR EM PORTUGAL VISTO DE CURTA DURAÇÃO E ISENÇÃO DE ...

3. O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação



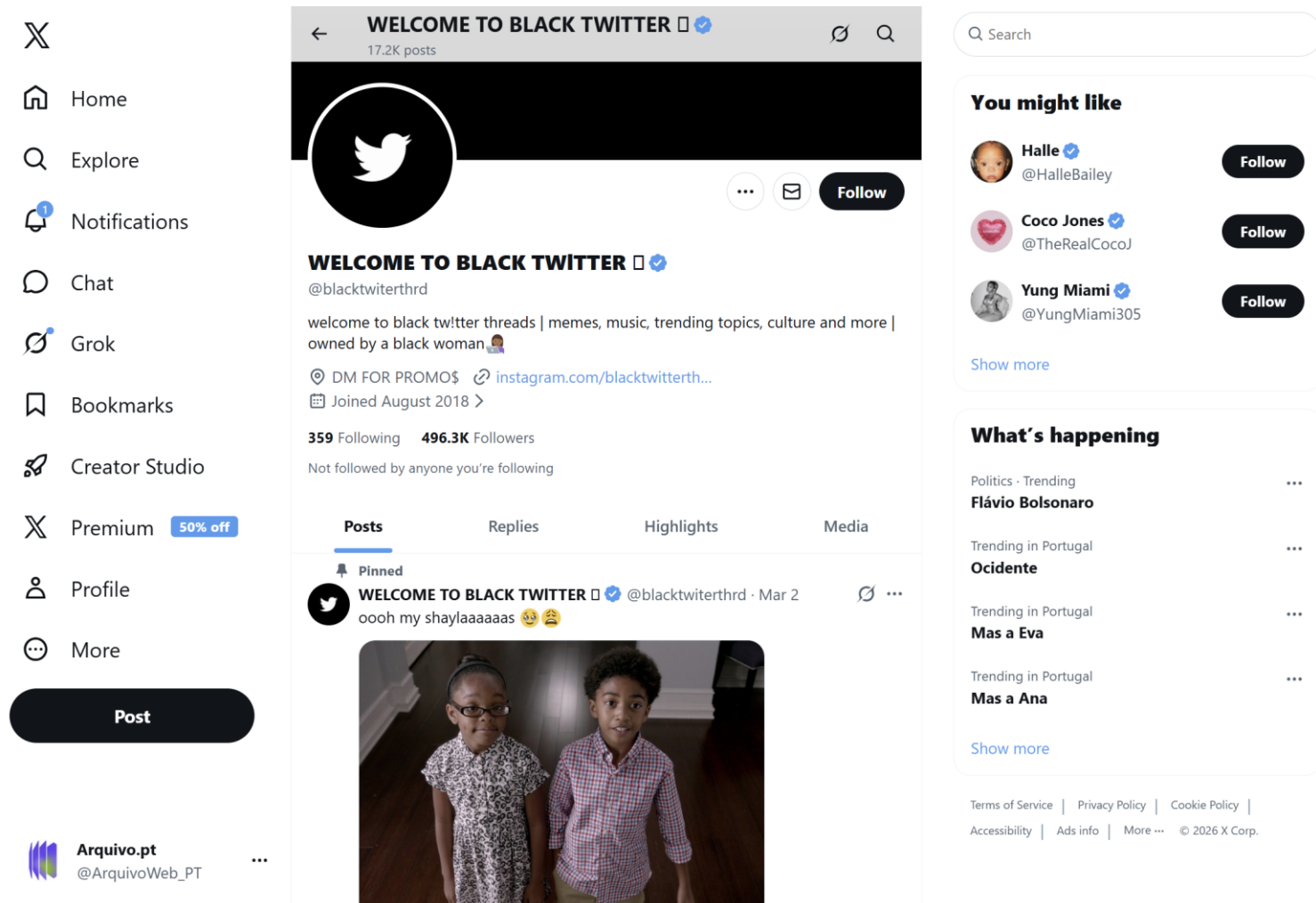
<https://www.docnow.io/>

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação



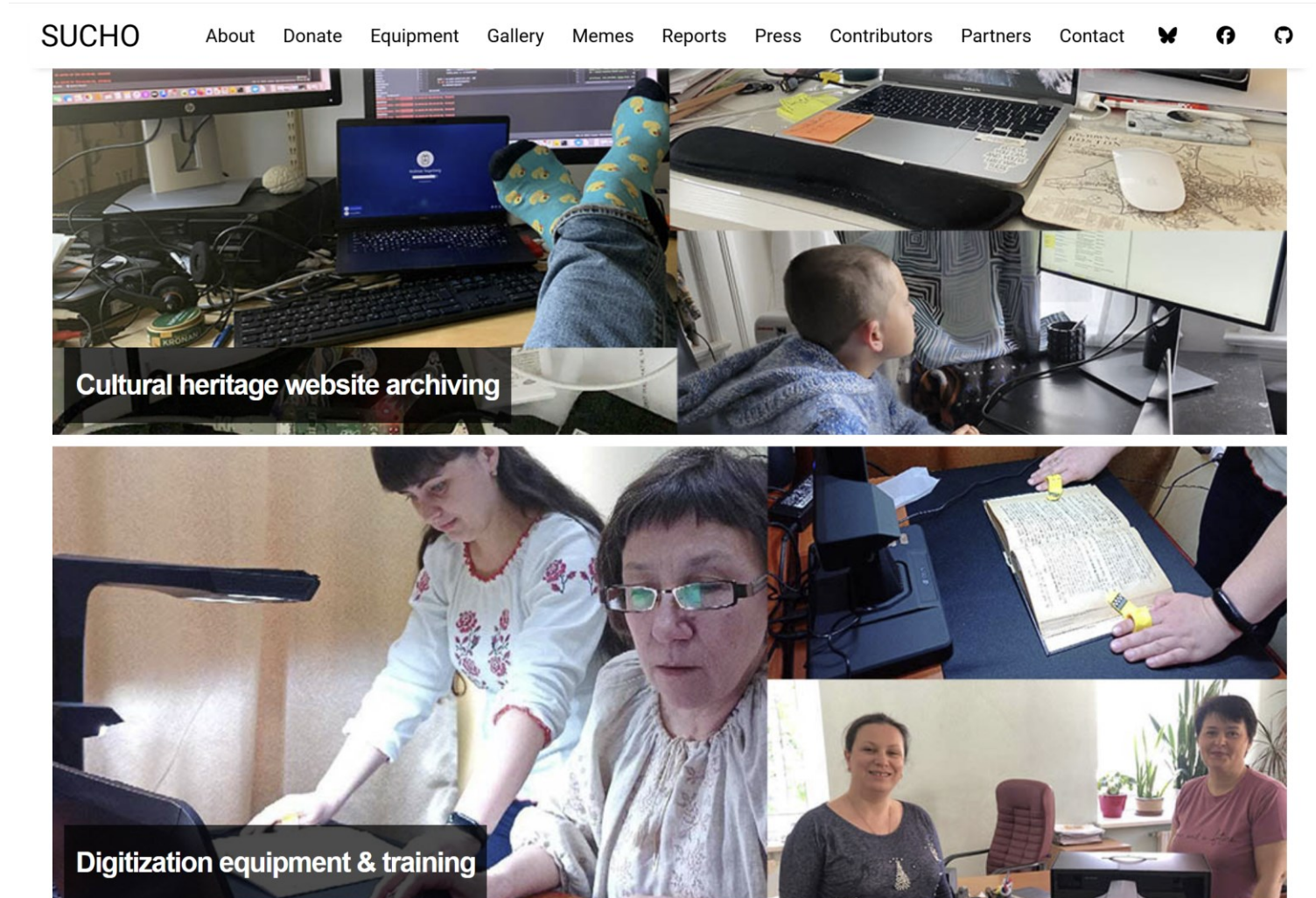
<https://www.archivingtheblackweb.org/>

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação



<https://x.com/blacktwiterthrd>

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação



SUCHO - Saving Ukrainian Cultural Heritage Online

<https://www.sucho.org/>

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação

[Exploring Ukrainian Cultural Heritage Online](#)

[About](#)

[Browse Gallery Items](#)

[Browse Collections](#)

[Browse Exhibits](#)

[How to Explore the Gallery](#)

[Explore Safely](#)

[Donate](#)

[Map](#)

Search



Welcome to the SUCHO Gallery, “Exploring Ukrainian Cultural Heritage Online.” The goals of this gallery are to:

- Raise awareness of Ukrainian cultural heritage by featuring objects from institutional websites archived by the [SUCHO project](#).



SUCHO Gallery, “Exploring Ukrainian Cultural Heritage Online.”

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação

[About](#)
[Browse Gallery Items](#)
[Browse Collections](#)
[Browse Exhibits](#)
[How to Explore the Gallery](#)
[Explore Safely](#)
[Donate](#)
[Map](#)

Web Archived Objects

Title
Web Archived Objects

Description
This is a selection of objects from Ukrainian cultural heritage institutions that have been web archived by volunteers in the SUCHO project.

Collection Items

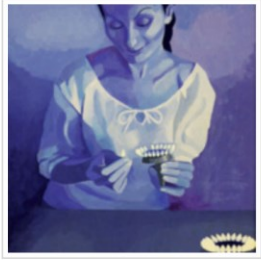
Sort by: [Title](#) [Creator](#) [Date](#)



Скульптурна композиція "Вертеп"
Sculptural composition
Location: Velykyi Ključiv
Dimensions: l - 35x16; h - 32
Material / technique: pottery clay / modeling / painting /



Виставка "Скрина Витинанок" Відомої Львівської Мисткині Дарії Альошкіної
Presented are large-size cutouts with colored lighting



Газова квіточка
Technique: painting
Dimensions: 100 cm x 150 cm
Materials: oil, canvas



Килим "Писанка"
Rectangular woolen carpet with geometric ornaments in yellow-brown colors.

SUCHO Gallery, “Exploring Ukrainian Cultural Heritage Online.”

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação

[Exploring Ukrainian Cultural Heritage Online](#)

[About](#)

[Browse Gallery Items](#)

[Browse Collections](#)

[Browse Exhibits](#)

[How to Explore the Gallery](#)

[Explore Safely](#)

[Donate](#)

[Map](#)

Search

Виставка "Скриня Витинанок" Відомої Львівської Мисткині Дарії Альошкіної

Item



Title

SUCHO Gallery, "Exploring Ukrainian Cultural Heritage Online."

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação

	Title
	Виставка "Скриня Витинанок" Відомої Львівської Мисткині Дарії Альошкіної Exhibition "Chest full of vytynanki / paper cutouts" by the famous Lviv artist Daria Aloschkina
	Creator
	Альошкіна, Дарія Al'oshkina, Dariia
	Date
	2018
	Description
	Presented are large-size cutouts with colored lighting Представлені витинанки великого розміру з кольоровою підсвіткою
	Subject
	Art
	Мистецтво
	Paper art Паперове мистецтво
	Identifier
	Original source: https://hutsul.museum/exhibitions/2018/Dariya-Alioshkina-magical-art/ Archived copy: https://replayweb.page/?source=https://files.sucho.org/archives/hutsul-museum.wacz
	Host Institution
	Національний музей народного мистецтва Гуцульщини та Покуття імені Йосафата Кобринського The National Museum of Hutsulshchyna & Pokuttya Folk Art named after Yosaphat Kobrynsky

SUCHO Gallery, “Exploring Ukrainian Cultural Heritage Online.”

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação

REPLAY WEBPAGE / hutsul-museum.wacz / Мистецтво доступне кожному! | Національний музей народного мистецтва Гуцульщини та Покуття | Коломия Івано-Франківська область Укр



https://hutsul.museum/

02/28/2022, 04:43:36 AM



Візит

Події

Виставки

Колекція

Видання

Про музей

Віртуальний тур



EN



Національний музей народного мистецтва
Гуцульщини та Покуття імені Йосафата Кобринського

SUCHO Gallery, “Exploring Ukrainian Cultural Heritage Online.”

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação



The Frisian web archived

<https://www.registreer.frl/en/the-frisian-web-archived/>

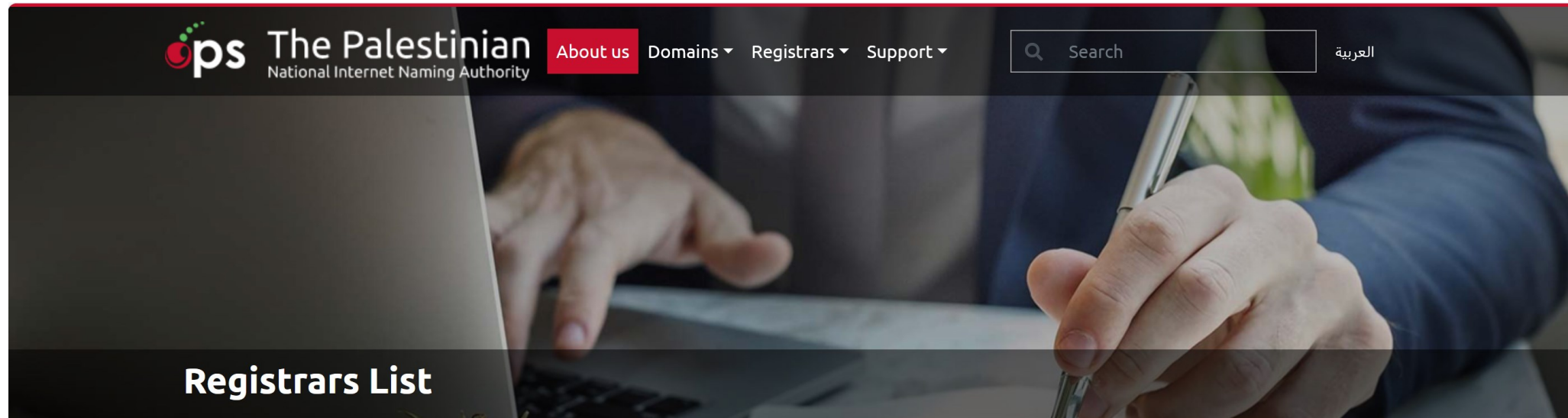
O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação



[Coleção sobre Israel e Palestina \(doada ao Arquivo.pt em 2019\)](#)

<https://arquivo.pt/israbblog/>

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação



	Paltel	host[at]paltel.ps
	101domain GRS Ltd.	domreg[at]101domain.com
	Mada Alarab Co.	domains[at]mada.ps
	Ttawor IT	domains[at]ttawor.com
	MarkMonitor Inc.	ccops[at]markmonitor.com

Descontinuação do SAPO Blogs

Nesta página de ajuda procuramos esclarecer as dúvidas mais frequentes em relação à descontinuação do SAPO Blogs, anunciada no dia 12 de janeiro, 2026.

Tópicos que cobrimos abaixo:

- Porque vai ser encerrado o SAPO Blogs?
- Tenho um blog ainda ativo no SAPO. O que devo fazer?
- O que acontece depois de junho de 2026?

O SAPO Blogs vai ser descontinuado no dia 30 de junho, 2026. Mais informações [aqui](#).

Dúvidas mais frequentes

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação



ParlamentoDeputadosAtividade parlamentarComissõesUE e Internacional

Atividades parlamentaresOrçamento do Estado e contas públicasDiário da Assembleia da República

- Agenda
- Votações
- **Iniciativas**
- Diplomas aprovados
- Intervenções em Plenário
- Tipos de debate
- Apreciação de Decretos-Lei

- Interpelações ao Governo
- Inquéritos Parlamentares
- Perguntas ao Governo e Requerimentos
- Programas do Governo
- Moções
- Projetos de Voto
- Eleições e composição de órgãos

- Petições
- Cerimónias e atos oficiais
- Relatórios e estatísticas da atividade parlamentar
- Relatórios de fiscalização da atividade do Governo
- Relatórios sujeitos a apreciação parlamentar
- Ordens de trabalho e súmulas da Conferência de Líderes
- Súmulas da Conferência dos Presidentes das Comissões

Projeto de Resolução 716/XVII/1

Recomenda ao Governo a preservação do património digital, nomeadamente o associado ao SAPO Blogs [\[formato DOCX\]](#)
[\[formato PDF\]](#)

Autoria

Rodrigo Saraiva (IL) , Angélique Da Teresa (IL) , Mariana Leitão (IL) , Carlos Guimarães Pinto (IL) , Joana Cordeiro (IL) , Jorge Miguel Teixeira (IL) , Mário Amorim Lopes (IL) , Marta Patrícia Silva (IL) , Rui Rocha (IL)

2026-03-16 | Entrada

2026-03-18 | Anúncio

2026-03-18 | Admissão

2026-03-18 | Baixa comissão para discussão
Comissão de Cultura, Comunicação, Juventude e Desporto - Comissão competente

<https://www.parlamento.pt/ActividadeParlamentar/Paginas/DetailIniciativa.aspx?BID=356376>

O arquivo da Web como forma de resistência e afirmação

Títulos dos projetos de resolução para discussão na Assembleia da República sobre a preservação de Conteúdos Web (março-abril, 2026)

- “Recomenda ao Governo a criação de um regime de salvaguarda da memória digital da imprensa e da informação pública” (IL)
- “Pela preservação de conteúdos digitais históricos relevantes para a cultura portuguesa” (PS)
- “Recomenda ao Governo que assegure a preservação do acervo do SAPO Blogs” (PAN)
- “Salvaguardar e valorizar o património digital em Portugal” (BE)

<https://www.parlamento.pt/ActividadeParlamentar/Paginas/DetailIniciativa.aspx?BID=356376>

4. Como a investigação usa os arquivos da Web

Como a investigação usa os arquivos da Web

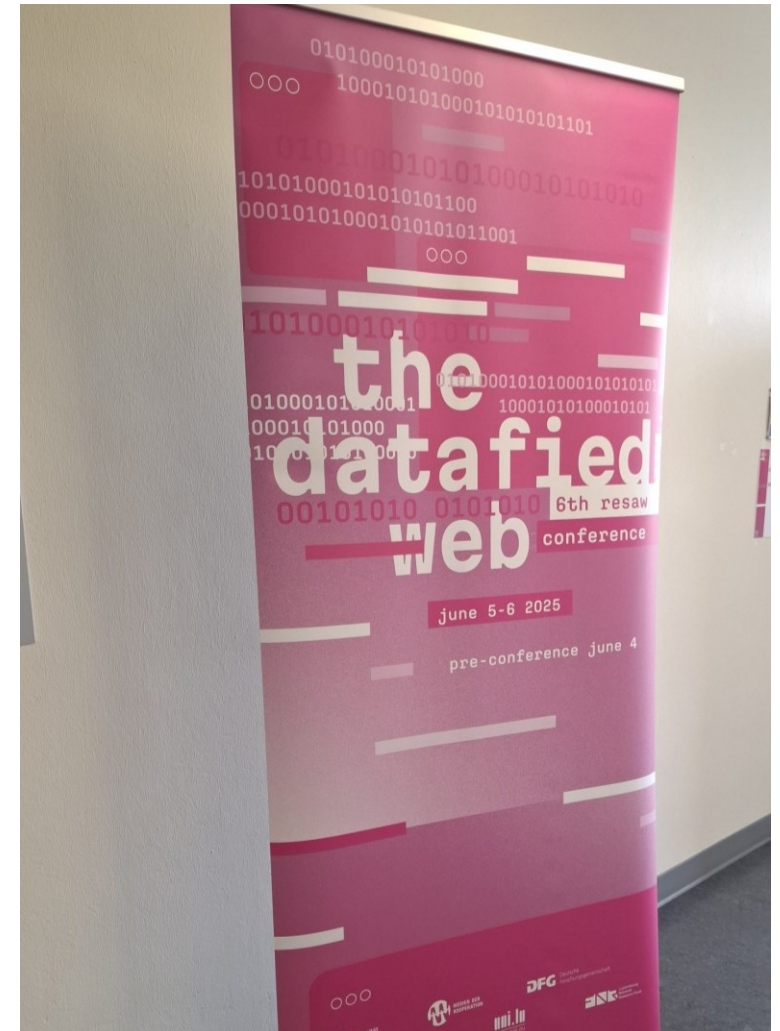
RESAW

(Research Infrastructure for the Study of
Archived Web Materials)

*What happens to data when it vanishes?
How do digital remains persist even as
information seemingly disappears? What
can the politics of disappearance tell us
about power in datafied worlds?*

(Nanna Bonde Thylstrup, 6a Conferência
RESAW, Universidade de Siegen, Alemanha,
de 4 a 6 de junho de 2025.)

<https://sobre.arquivo.pt/pt/conferencia-resaw-na-alemanha-teve-presenca-do-arquivo-pt/>



Como a investigação usa os arquivos da Web



[RESAW \(Research Infrastructure for the Study of Archived Web Materials\)](#). Foto da 6a Conferência RESAW, Universidade de Siegen, Alemanha, de 4 a 6 de junho de 2025.

Investigação e conjuntos de dados derivados do Arquivo.pt

Última atualização em 21 de Julho de 2025 às 16:31

Trabalhos de investigação e conjuntos de dados derivados do Arquivo.pt

Publicações científicas e académicas

2025

- Sara Abdollahi et al., [Retrieval-Augmented Generation of Event Collections from Web Archives and the Live Web](#), Int J Digit Libr 26, 12, Springer 2025.
- Rita Cêpa, PhD student, [Para Sempre. Preserving the Digital Memory of Contemporary Portuguese Art on the Web](#) (Poster). Born-Digital Collections Archives and Memory International Conference, London, April 2-4 2025.

2024

- Athena Kin-kam Wong, [Digital curation practices on web and social media archiving in libraries and archives](#), Journal of Librarianship and Information Science, 2024.
- Daniela Major, [The uses of History in the media coverage of the European Union 2004 – 2019](#), PhD thesis, 2024.
- Diego Alves et al., [Robustness of Corpus-Based Typological Strategies for Dependency Parsing](#), Event Analytics across Languages and Communities, Springer 2024.
- Moisés Rockembach et al., [Arquivamento da web e preservação digital](#), UFRGS 2024.

Como a investigação usa os arquivos da Web



[Iniciar Sessão](#) [Inscrever-se](#)

Procurar 

Conjuntos de dados API Reutilizações Organizações Primeiros passos Documentação Novidades Contatar + Publicar dados.gov

[Página inicial](#) > Conjuntos de dados

Conjuntos de dados

Pesquisar através do 20.849 conjuntos de dados sobre dados.gov - Plataforma aberta de dados abertos da Administração Pública [Pesquisa em reutilizações](#)

ARQUIVO.PT  Procurar

Filtros

Organizações

Todas as organiz... 

Tipo de organização

Todos os tipos 

Etiquetas

Todas as tags 

Formatos

43 resultados

Ordenar por :

Data de criação 



Feminismo em Portugal e conteúdos Web preservados pelo Arquivo.pt

[Arquivo.pt - pesquise páginas do passado](#)  — Actualizado há 22 dias

Metadados : —  0  1  0

Este conjunto de dados contém a lista de iniciativas feministas em Portugal e os seus Websites e redes sociais e foi produzido no âmbito do projeto “FEMglocal – Movimentos Feministas locais: interações e contradições”. O Arquiv...



Eleições Presidenciais 2026: lista de páginas web com conteúdos eleitorais para preservação n...

[Arquivo.pt - pesquise páginas do passado](#)  — Actualizado na 13 de março de 2026

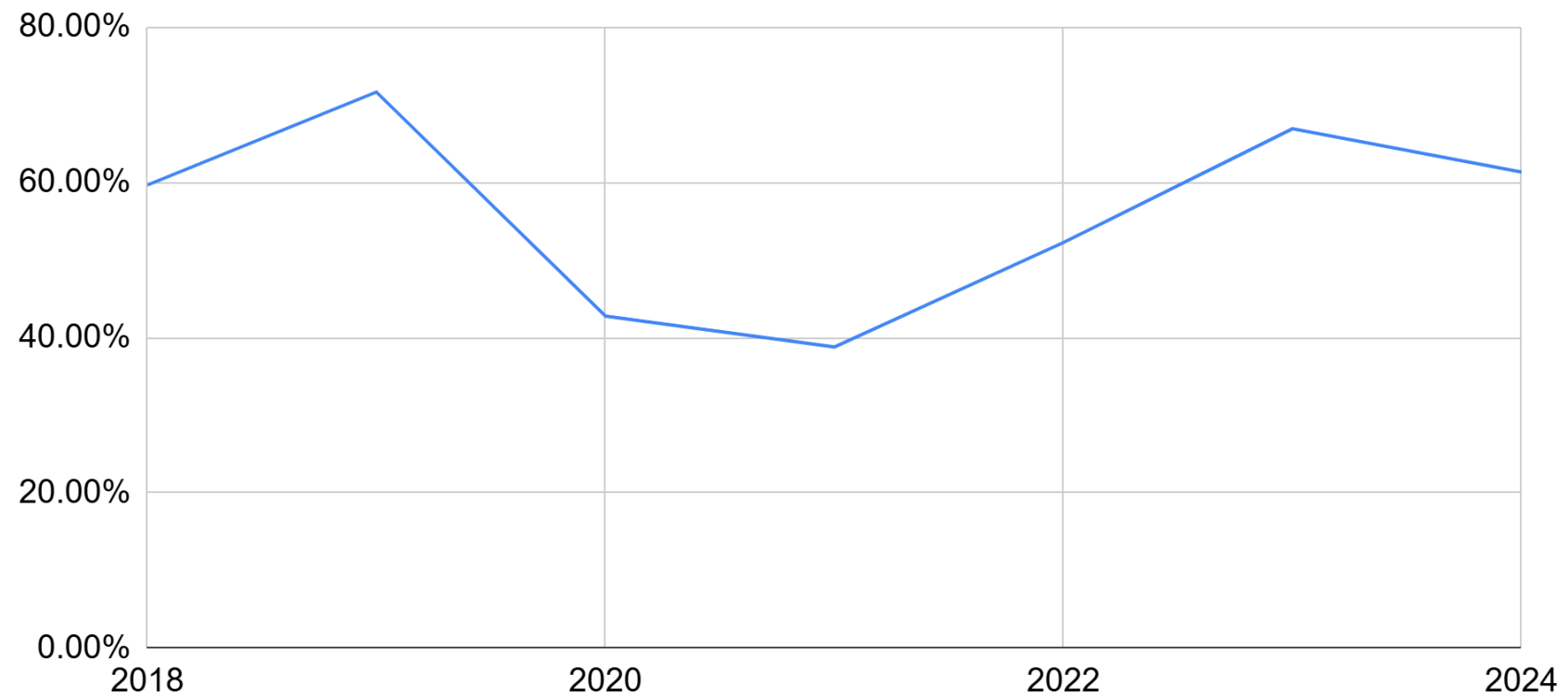
Metadados : —  0  0  0

Acesso automático ao Arquivo.pt através de APIs

- [Arquivo.pt API \(text search\)](#)
- [Image Search API](#)
- [CDX-server API \(URL search\)](#)
- [Memento API \(URL search\)](#)

Como a investigação usa os arquivos da Web

Pedidos feitos ao Arquivo.pt usando as APIs

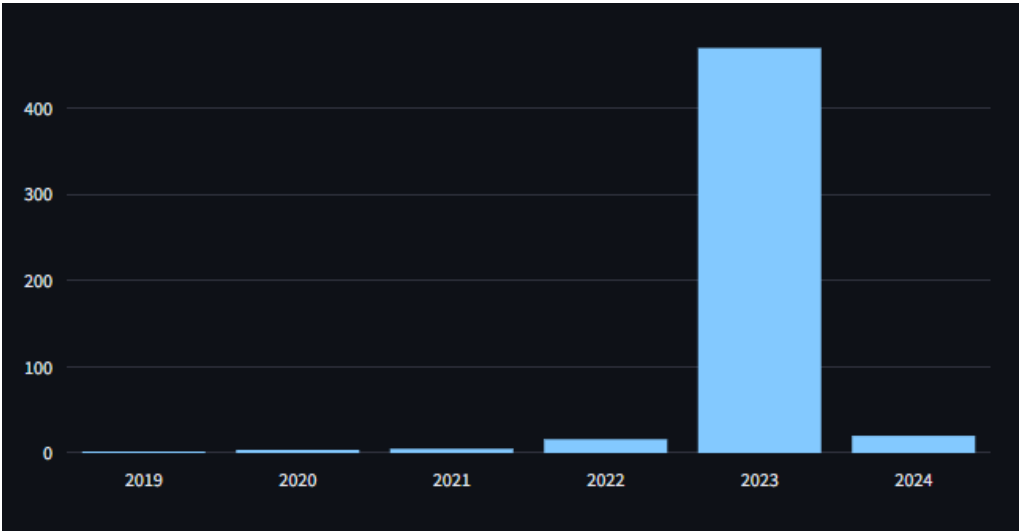


Como a investigação usa os arquivos da Web

Bulk download of CDXJ

Index of /cdxj

	<u>Name</u>	<u>Last modified</u>	<u>Size</u>	<u>Description</u>
	Parent Directory	-	-	-
	AWP1.cdxj	2023-02-03 13:01	18G	
	AWP2.cdxj	2023-02-03 13:04	20G	
	AWP3.cdxj	2023-02-03 13:07	21G	
	AWP4.cdxj	2023-02-03 13:25	30G	
	AWP5.cdxj	2023-02-03 14:08	49G	
	AWP6.cdxj	2023-02-03 14:44	52G	
	AWP7.cdxj	2023-02-03 14:23	39G	
	AWP8.cdxj	2022-12-04 02:12	36G	
	AWP9.cdxj	2023-02-03 14:27	40G	
	AWP10.cdxj	2023-02-03 13:36	34G	
	AWP11.cdxj	2023-02-03 13:29	32G	
	AWP12.cdxj	2023-02-03 14:00	45G	
	AWP15.cdxj	2023-02-03 14:38	65G	
	AWP16.cdxj	2023-02-03 15:59	104G	



Como a investigação usa os arquivos da Web

Glória –LLM para português europeu

Model Checkpoint:



Source code:



A Large Language Model
for European Portuguese



Como a investigação usa os arquivos da Web

“Narrative Monitoring”, 3º classificado do Prémio Arquivo.pt 2025



narrativemonitor.uevora.pt

<https://sobre.arquivo.pt/pt/conheca-os-vencedores-do-premio-arquivo-pt-2025/#3class>

Prémio Arquivo.pt



“Narrative Monitoring: Análise de Teorias Conspirativas de Substituição Populacional no Arquivo Web Português (1996-2021)“, desenvolvido por Erik Bran Marino, Rafael Prezado, Ana Sofia Ribeiro, Renata Vieira. <https://arquivo.pt/vencedores2025#3class>

VIAJE NO TEMPO

E GANHE **10.000€**

**Prémio
arquivo.pt
2026**

10.000€

1.º classificado

3.000€

2.º classificado

2.000€

3.º classificado

**Menções
Honrosas**

P

**Subscrição
bianual**

.pt

1.500€
para a aquisição de
computador portátil

**Concorra até
6 MAIO**

Crie um trabalho individual
ou em grupo em que utilize
o **Arquivo.pt**

FCCN serviços
digitais
fct

fct Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia

Parceiros:

.pt

P

Saiba mais em
arquivo.pt/premio



arquivo.pt/premio

Arquivar a web: faça-você-mesmo!

- Envie endereços para o arquivo.pt/sugerir
- Grave conteúdos na hora com o ArchivePageNow
- Capture páginas no seu próprio computador em formato normalizado (WARC)

<https://arquivo.pt/forma>

Email:
contacto@arquivo.pt

Receber notícias
<https://arquivo.pt/inscrever>