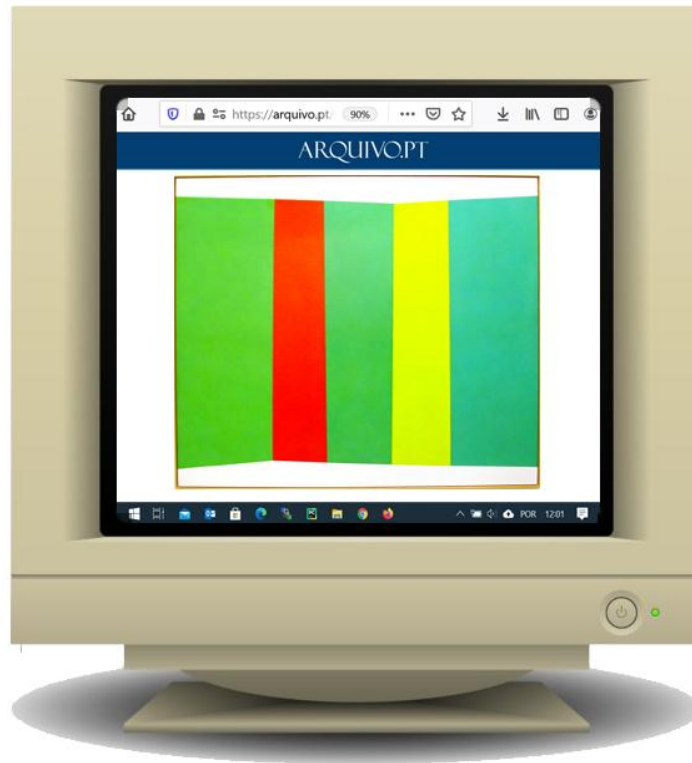


“Arte para sempre na Web”

Ciclo de Webinars



Colectiva de Artistas. 2008.04.19 a 2008.06.07. Galeria Quadrado Azul. Porto. Ilustração a partir de página preservada no Arquivo.pt: www.quadradoazul.pt, 22 de outubro de 2008.

Nos dias 29 de abril, 27 de maio e 1 de julho, das 15 às 16h30, realizam-se webinars orientados à comunidade de artistas, curadores, galeristas e produtores de eventos, abertos também a qualquer pessoa interessada em saber mais sobre a preservação de sítios Web de arte.

Este ciclo de webinars é uma iniciativa do Projeto "Para sempre", uma colaboração entre a Fundação Calouste Gulbenkian e o Arquivo.pt no âmbito da Infraestrutura ROSSIO.

Programa

29/04 - O Arquivo.pt e a preservação da memória digital

Apresentado por: Daniel Gomes, Gestor do Arquivo.pt

Inscrição: <https://tinyurl.com/arquivopt-webinar-29-04>

Resumo: Webinar dedicado ao tema da preservação da memória digital e ao Arquivo.pt, com enfoque no caso dos websites relacionados com os artistas, galerias e outras entidades do panorama nacional. O Arquivo.pt é um serviço público que preserva páginas Web e conteúdos que remontam a 1996, tornando acessíveis os seus conteúdos para fins de memória e de investigação.

Sobre o apresentador: Daniel Gomes iniciou e lidera o serviço Arquivo.pt na FCT-FCCN. É investigador na área de sistemas de informação baseados na web desde 2001. Os seus principais interesses são preservação digital, usabilidade e sistemas de informação baseados na Web.

27/05 - Recomendações para criar websites preserváveis para o futuro

Apresentado por: Daniel Gomes, Gestor do Arquivo.pt

Inscrição: <https://tinyurl.com/arquivopt-webinar-27-05>

Resumo: Webinar que trata das boas práticas necessárias para que um website seja preservável. Apresenta recomendações técnicas de publicação na Web para que a sua informação digital não se perca e possa ser preservada para acesso futuro.

Sobre o apresentador: Daniel Gomes iniciou e lidera o serviço Arquivo.pt na FCT-FCCN. É investigador na área de sistemas de informação baseados na web desde 2001. Os seus principais interesses são preservação digital, usabilidade e sistemas de informação baseados na Web.

01/07 - Arquivar a Web: faça-você-mesmo!

Apresentado por: Ricardo Basílio, Curador digital do Arquivo.pt; ROSSIO; Rita Cêpa, bolsista da Infraestrutura ROSSIO

Inscrição: <https://tinyurl.com/arquivopt-webinar-01-07>

Resumo: Este Webinar explica como foram identificados os sites e páginas Web sobre artistas, galerias de arte e festivais de arte. Em seguida, demonstra através de casos práticos como qualquer pessoa pode gravar o seu site num formato normalizado, utilizando ferramentas disponíveis, de modo a que este fique preservado para o futuro.

Sobre os apresentadores: Ricardo Basílio, Curador digital no Arquivo.pt no âmbito da Infraestrutura ROSSIO, desde setembro de 2018. É mestre em Ciências da Documentação e Informação pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Rita Cêpa, bolsista da Infraestrutura ROSSIO. É mestre em Pintura pela Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa e autora da plataforma sobre arte contemporânea "Veni Vidi".