

Primeiras páginas de jornais online portugueses

Uma análise gráfica interativa

Realização

Susana Parreira

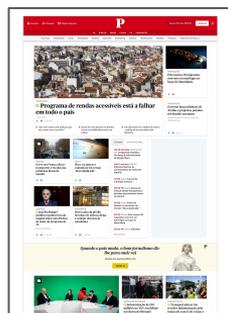
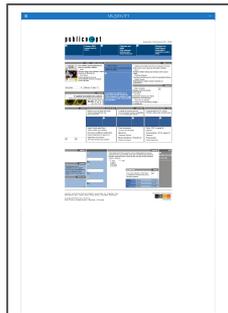
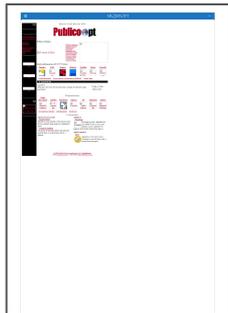
Orientação

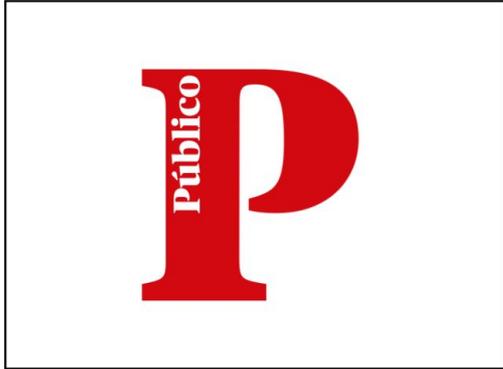
Ana Sabino

Ana Boavida

Penousal Machado

Introdução

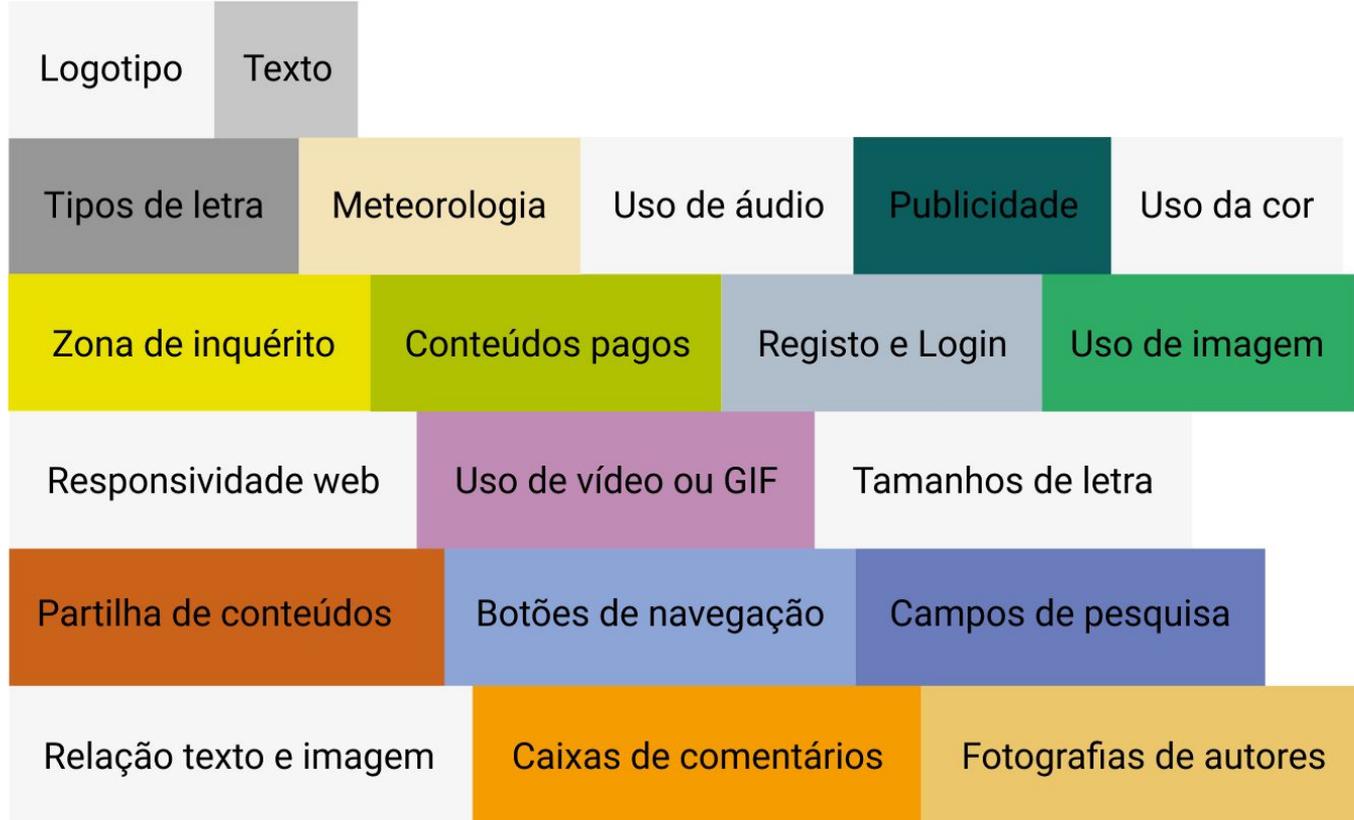




Motivação para a realização do projeto:

- A importância dos jornais na sociedade;
- A evolução visual e tecnológica do jornal digital;
- A importância da primeira página;
- A utilização do Arquivo.pt como ferramenta de recolha de dados.

Parâmetros de análise

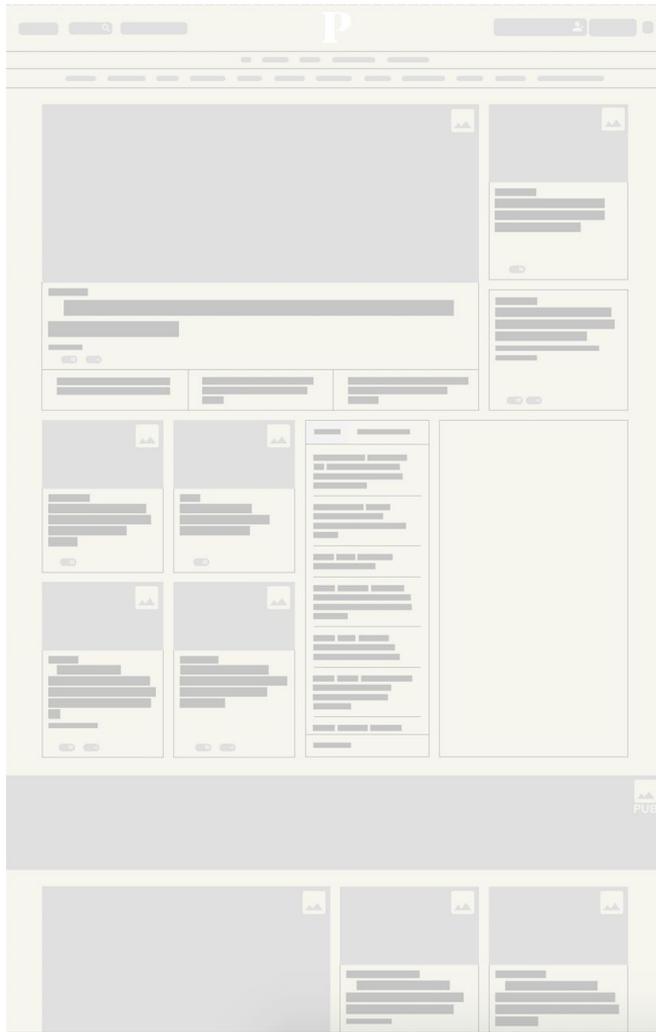


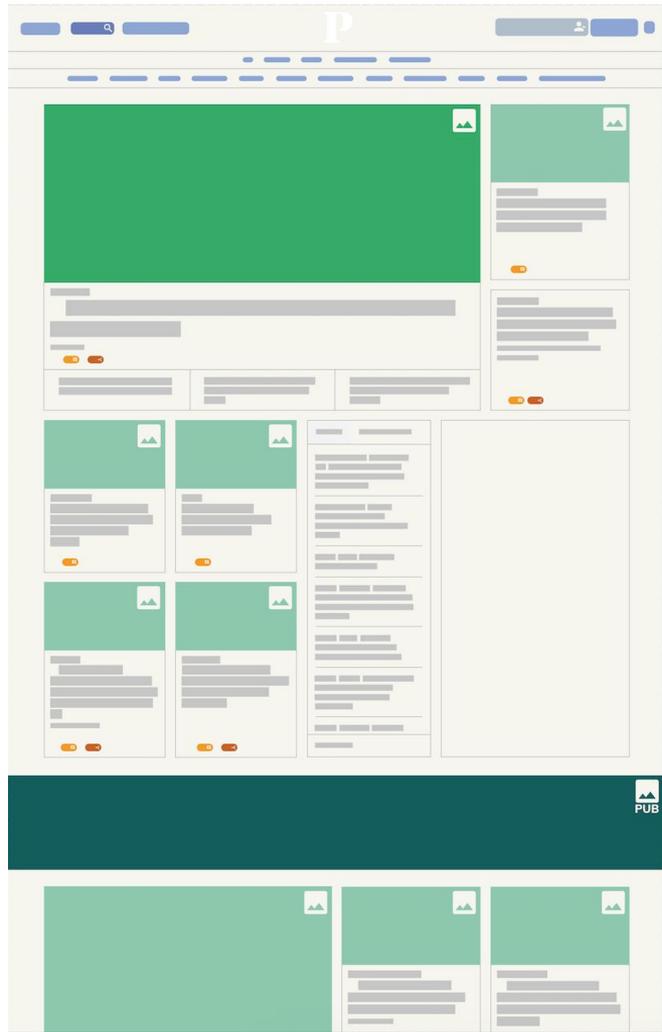
Grelha de análise

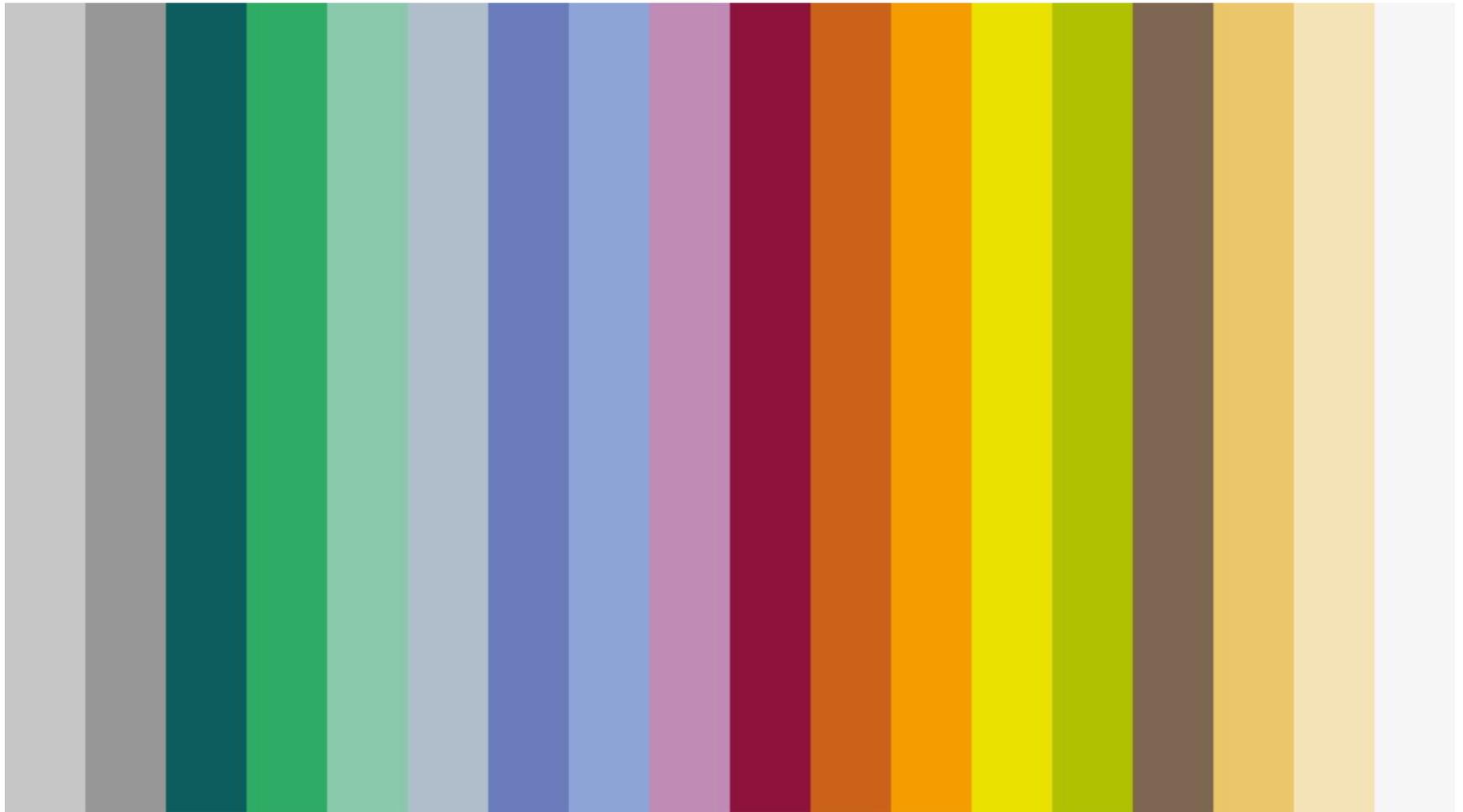
	Quantos tipos de letras são usados?	Quais tipos de letras são usados?	Qual a classificação da tipografia usada?	Quantos níveis de hierarquia tipográfica há?	Que tipo de alinhamento é utilizado no texto dos artigos?	Os artigos encontram-se completos na 1ª página?	De que tipo são as imagens?	Existe uma imagem principal?	Tem imagem de 1ª página do jornal em versão impresso?	Qual é o elemento predominante: Texto ou imagem?	Existe utilização de vídeo ou GIF?	De que tipo são os vídeos e os GIF's?	Existe utilização de áudio?	Quantas cores diferentes são utilizadas?	Qual é a cor com maior destaque?	Existe utilização de gradientes?	Existe utilização de publicidade?	A publicidade é de que género?	A publicidade insere-se toda na mesma área isolada?	A caixa de comentários/sugestões é redutiva?	Existe zona de inquérito/sondagem?	É possível realizar uma pesquisa?	É possível partilhar conteúdos nas redes sociais?	Inclui conteúdos jornalísticos pagos?	Existe menu
"Público" 1998	2	Arial, Times New Roman	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Não	Texto	Não	---	Não	4	Amarelo	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Não	Não	Não	Não	Não
"Público" 1999	2	Arial, Times New Roman	Serifada e Não-serifada	2	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Imagem	Não	---	Não	2	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Não	Não	Não	Não
"Público" 2000	2	Arial, Times New Roman	Serifada e Não-serifada	2	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Imagem	Não	---	Não	3	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Não	Não	Não	Não
"Público" 2001	2	Arial, Helvetica	Não-serifada	4	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Não	Não	Não	Não
"Público" 2002	3	Arial, Verdana, Helvetica	Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Não	Não	Não	Não
"Público" 2003	2	Verdana e Arial	Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Imagem	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Sim	Não	Não	Não
"Público" 2004	2	Verdana e Arial	Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Imagem	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Não	Não tem essa funcionalidade	Sim	Sim	Não	Não	Não
"Público" 2005	2	Verdana e Arial	Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Não	Não tem essa funcionalidade	Sim	Sim	Não	Não	Não
"Público" 2006	2	Verdana e Arial	Não-serifada	4	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	1	Cinzento	Sim	Sim	Só imagens	Não	Não tem essa funcionalidade	Sim	Sim	Não	Não	Não
"Público" 2007	2	Verdana e Arial	Não-serifada	4	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Cinzento	Não	Sim	Só imagens	Não	Apenas existe num artigo	Sim	Sim	Não	Não	Não
"Público" 2008	2	Verdana e Georgia	Serifada e Não-serifada	5	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Não	Cada artigo individualment e	Sim	Sim	Não	Sim	Não
"Público" 2009	3	Verdana, Georgia e Arial	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	4	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Não	Cada artigo individualment e	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim
"Público" 2010	3	Verdana, Georgia e Arial	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Não	Texto	Não	---	Não	4	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Não	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Não	Sim
"Público" 2011	3	Verdana, Georgia e Arial	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Imagem	Não	---	Não	3	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
"Público" 2012	3	Verdana, Georgia e Arial	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
"Público" 2013	5	Helvetica Neue, PublicoRoman, PublicoMedium - Georgia e BebasNeueRegular	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Noticiosas	Sim	Sim	Imagem	Sim	Noticiosos	Não	2	Vermelho	Não	Não	---	---	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
"Público" 2014	6	Helvetica Neue, PublicoRoman, PublicoMedium - Georgia, BebasNeueBook e BebasNeueBold	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Noticiosas	Não	Sim	Texto	Sim	Noticiosos	Não	2	Vermelho	Não	Não	---	---	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
"Público" 2015	6	Helvetica Neue, PublicoRoman, PublicoMedium - Georgia, BebasNeueBook e BebasNeueBold	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Noticiosas	Sim	Não	Imagem	Sim	Noticiosos	Não	2	Vermelho	Não	Não	---	---	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Não	Sim
"Público" 2016	6	Helvetica Neue, PublicoRoman, PublicoMedium - Georgia, BebasNeueBook e BebasNeueBold	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Imagem	Não	---	Não	2	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
"Público" 2017	6	Helvetica Neue, PublicoRoman, PublicoMedium - Georgia, BebasNeueBook e BebasNeueBold	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Imagem	Não	---	Não	2	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim
"Público" 2018	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---
"Público" 2019	3	PublicoBook, PublicoMedium e Times	Serifada e Não-serifada	6	Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Não	Imagem	Não	---	Não	2	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Não	Sim

Nível de qualidade do conteúdo	Que tipo de alinhamento é utilizado nos textos dos artigos?	Os artigos encontram-se completos na 1ª página?	De que tipo são as imagens?	Existe uma imagem principal?	Tem imagem de 1ª página do jornal em versão impressa?	Qual é o elemento predominante: Texto ou imagem?	Existe utilização de vídeo ou GIF?	De que tipo são os vídeos e os GIF's?	Existe utilização de áudio?	Quantas cores diferentes são utilizadas?	Qual é a cor com maior destaque?	Existe utilização de gradientes?	Existe utilização de publicidade?	A publicidade é de que género?	A publicidade insere-se toda na mesma área isolada?	A caixa de comentários/sugestões é redutiva a:	Existe zona de inquérito/sondagem?	É possível realizar uma pesquisa?	É possível partilhar conteúdos nas redes sociais?	Inclui conteúdos jornalísticos pagos?	Existe zona de meteorologia?	É utilizado uma fotografia, do autor, junto do artigo que escreveu?	Os botões de navegação têm o menu sim:	É possível fazer registo e login?	A página é responsiva?	O logotipo é o mesmo durante todos os anos?	Quantas variações existem no logotipo?	
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Não	Texto	Não	---	Não	4	Amarelo	Não	Sim	Só imagens	Não	Não tem essa funcionalidade	Não	Não	Não	Não	Não	Não	Coluna	Não	Não				
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Imagem	Não	---	Não	2	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Não	Não	Não	Não	Não	Não	Linha e coluna	Não	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Imagem	Não	---	Não	3	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Não	Não	Não	Sim	Não	Não	Linha e coluna	Não	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Não	Não	Não	Sim	Não	Não tem um menu com botões de navegação	Não	Não				
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Não	Não	Não	Sim	Não	Não	Linha e coluna	Não	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Imagem	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Sim	Não tem essa funcionalidade	Sim	Sim	Não	Não	Sim	Não	Não	Linha e coluna	Sim	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Azul	Não	Sim	Só imagens	Não	Não tem essa funcionalidade	Sim	Sim	Não	Não	Sim	Não	Não	Linha e coluna	Sim	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	1	Cinzentos	Sim	Sim	Só imagens	Não	Não tem essa funcionalidade	Sim	Sim	Não	Não	Sim	Sim, num artigo	Não	Linha e coluna	Sim	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Cinzentos	Não	Sim	Só imagens	Não	Apenas existe num artigo	Sim	Sim	Não	Não	Não	Não	Não	Linha e coluna	Sim	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Não	Cada artigo individualment e	Sim	Sim	Não	Sim	Não	Sim, num artigo	Linha	Sim	Não				
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	4	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Não	Cada artigo individualment e	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Não	Linha	Não	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Não	Texto	Não	---	Não	4	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Não	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Não	Sim	Não	Linha	Não	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Imagem	Não	---	Não	3	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim	Não	Sim, num artigo	Linha	Não	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Não	Sim	Texto	Não	---	Não	3	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim	Não	Não	Linha	Não	Não			
Alinhado à esquerda	Não	Noticiosas	Sim	Sim	Imagem	Sim	Noticiosos	Não	2	Vermelho	Não	Não	---	---	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Não	Não	Linha	Sim	Não	Não	5
Alinhado à esquerda	Não	Noticiosas	Não	Sim	Texto	Sim	Noticiosos	Não	2	Vermelho	Não	Não	---	---	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim	Não	Não	Linha	Sim	Sim			
Alinhado à esquerda	Não	Noticiosas	Sim	Não	Imagem	Sim	Noticiosos	Não	2	Vermelho	Não	Não	---	---	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Não	Não	Sim, em mais do que um artigo	Linha	Sim	Sim			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Imagem	Não	---	Não	2	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim	Não	Não	Linha	Sim	Sim			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Sim	Imagem	Não	---	Não	2	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Sim	Não	Sim, em mais do que um artigo	Linha	Sim	Sim			
Alinhado à esquerda	Não	Ambos	Sim	Não	Imagem	Não	---	Não	2	Vermelho	Não	Sim	Só imagens	Sim	Cada artigo individualment e	Não	Sim	Sim	Sim	Não	Não	Não	Linha	Sim	Sim			

Visualização diagramática



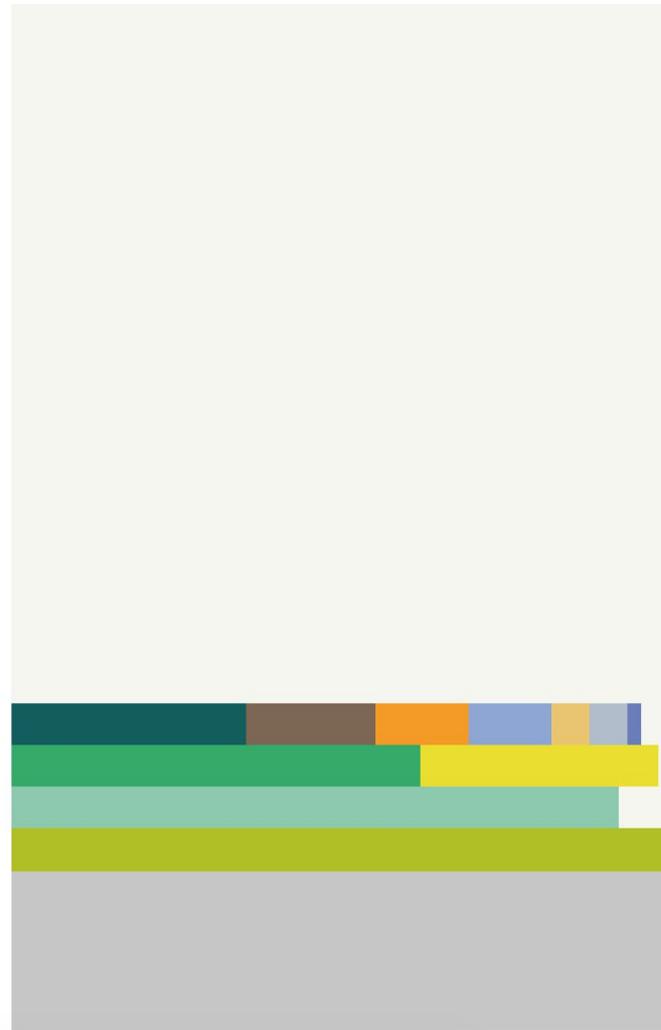


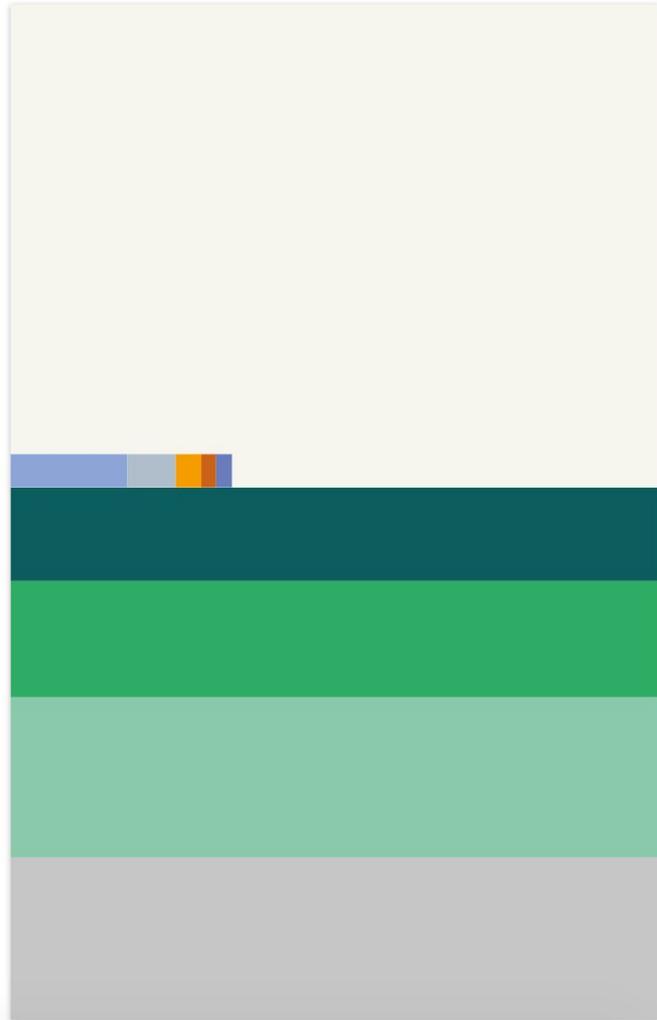


#C6C6C6 #979797 #0C5D5E #2EAC66 #8BC9AD #B0BDCB #6A7CBB #8CA5D6 #C08BB4 #8D123C #CB6219 #F59C00 #EAE100 #AFC100 #7D6753 #EBC66A #F3E3B7 #F6F6EF

	Texto		Classificação tipográfica		Campos de pesquisa		1ª página do jornal em versão impressa
#C6C6C6		#979797		#6A7CBB		#7D6753	
	Imagem publicitária		Partilha de conteúdos		Botões de navegação		Fotografia de autores de artigos
#0C5D5E		#CB6219		#8CA5D6		#EBC66A	
	Imagem principal		Comentários		Vídeo/GIF noticioso		Meteorologia
#2EAC66		#F59C00		#C08BB4		#F3E3B7	
	Imagem noticiosa		Inquérito/sondagem		Vídeo/GIF publicitário		Área sem elementos
#8BC9AD		#EAE100		#8D123C		#F6F6EF	
	Registo e Login		Conteúdos pagos				
#B0BDCB		#AFC100					

Visualização híbrida





Website

Demonstração website

Considerações finais

Exemplos de conclusões possíveis:

- Aumento da utilização de imagens;
- Surgimento de características exclusivas da web;
- A publicidade e os conteúdos pagos como fonte de rendimento.

Obrigada.