



fct Instituto para a Ciência e a Tecnologia

FCCN serviços digitais I&D

Com o apoio de: REPÚBLICA PORTUGUESA

## Título da proposta

Ciência 74/24 - Série multimédia sobre a evolução da ciência em 50 anos de democracia

## Autor(es) da proposta

Pedro Cavaco Horta<sup>a</sup>, Susana Torrão<sup>b</sup>

<sup>a</sup> Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa (NOVA FCSH), pcm.horta@gmail.com

<sup>b</sup> Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa (NOVA FCSH), torrao.susana@gmail.com

---

## Resumo

No ano em que a democracia portuguesa celebra 50 anos, o Ciência74/24 destaca a evolução da ciência no país, ao longo deste período. O projeto documenta as principais transformações em Portugal no que ao campo científico diz respeito, abrangendo áreas como o aumento do número de cientistas e instituições, o investimento em ciência, os temas de investigação tratados (ou permitidos tratar antes e após o período de censura) e a crescente abertura ao exterior.

O Ciência74/24 é uma série multimédia que busca divulgar essas mudanças de forma inovadora e acessível, utilizando plataformas digitais e redes sociais como o *Instagram*, *TikTok* e *Twitter*. Este projeto pretende ser uma ferramenta de transmissão de conhecimento para as gerações atuais, explorando o desenvolvimento científico em Portugal nos 50 anos de democracia.

Cada episódio foca diferentes aspetos que testemunharam um grande crescimento, como as políticas de ciência, o investimento alocado a esta área, a internacionalização do setor, e a cultura científica.

O objetivo do Ciência74/24 é apresentar de forma clara e moderna as principais transformações da ciência. Além disso, visa desconstruir a ideia de que a ciência se desenvolve de forma isolada, fora dos contextos históricos, políticos e sociais. Como é abordado nesta série, a transformação política e social do país impactou diretamente a investigação, os seus agentes e a importância atribuída à área.

Outro ponto central do projeto é a sua contribuição para a preservação digital da memória científica, demonstrando como estratégias digitais podem garantir o acesso contínuo à nossa História. A partir da informação presente em arquivos físicos e digitais, o Ciência74/24 explora a relação entre ciência e democracia, difundindo a informação de forma atractiva para o público jovem.

Com um público-alvo entre os 18 e 35 anos, o Ciência74/24 é direcionado para uma geração nascida já em plena democracia, para quem a história dos últimos 50 anos, e em especial a história da ciência, não faz parte da memória coletiva. Por isso, as redes sociais e plataformas digitais são os principais canais de divulgação, com o intuito de alcançar jovens que podem não ter consciência plena da evolução científica no país durante este período. O projeto visa eliminar ângulos mortos no conhecimento sobre as últimas cinco décadas, principalmente na curva de evolução da ciência nesse período.

O Ciência74/24 procura ser uma referência na utilização da informação de arquivos para criar conteúdos contemporâneos, promovendo a preservação e o acesso à informação como base para a construção da memória e identidade coletivas. Através de formatos inovadores, o projeto reforça a importância da



história da ciência e o seu papel no desenvolvimento de Portugal, garantindo que a informação sobre o progresso científico nas últimas cinco décadas seja transmitida de forma eficaz para as gerações futuras. Com foco na preservação da memória e na acessibilidade, o Ciência74/24 não só documenta a evolução da ciência em Portugal, como também assegura que o conhecimento adquirido ao longo deste período continue a influenciar e inspirar as próximas gerações.

**Palavras-chave:** Ciência, Democracia, Multimédia, Redes-sociais, Infografia.

### **Público-alvo**

O projeto está pensado para um público-alvo na faixa dos 18 a 35 anos, com ou sem frequência do ensino superior.

Trata-se de uma camada da população nascida já em plena democracia para quem a história dos últimos 50 anos – ~~ainda para mais~~ **em particular** a história da ciência – não está presente na memória.